



Data Errata

ISO 7000



L'abolizione del Dazio e l'istituzione delle Imposte di Consumo a Udine

TABELLA N. 1

DENOMINAZIONE	Quantità	Dazio
		Lira
Bevande		
Sorropi di ogni specie per bevande	Quintale	56.25
Comestibili		
Conservare ed estratti di carne di ogni specie	"	125.-
Carne fresca di piccioni, tacchini e faraone	"	125.-
" di polleria in genere	"	100.-
" di coche	"	75.-
Cacciagione (bipedi)	"	250.-
" (quadrupedi)	"	87.50
Formaggi di 1° qualità	"	150.-
" " " "	"	75.-
" " " "	"	20.-
Pecco fresco di ogni qualità	"	62.50
" comunque conservato	"	93.75
Crostacei e molluschi	"	87.50
Zucchero e miele	"	31.25
Marmellate e conserve di frutta	"	50.-
Giucosio solido e liquido, ecc.	"	62.50
Ciocolato comune in polvere e tavolette	"	62.50
Cacao in polvere ed in pasta non dolcificato	"	50.-
Caffè erodo	"	125.-
Caffè torrefatto	"	175.-
Caffè in bevanda	"	75.-
Surrogati di caffè	"	62.50
Droghe in genere, the, vaniglia, zafferano, noci moscate, ecc.	"	187.50
Conservare vegetali, qualità fine	"	100.-
" " ordinaria	"	25.-
Tartufi	"	8.75
Frutta secca fine	"	100.-
" " ordinaria	"	12.50
Tortellini, ravioli, cappelletti, ecc.	"	125.-
Dolciumi, paste dolci fini, amaretti canditi, torroni, confetture, cioccolati, ecc.	"	250.-
" panettoni, focaccia, biscottini fini, mandorlato, latte condensato m-	"	187.50
" stardo ecc.	"	62.50
Dolciumi, tortiglioni, biscotti, e paste dolci ordinari	"	125.-
Gelati e granite	"	125.-
Materie grasse, saponi e profumerie		
Olio vegetale ed animale di qualunque qualità	"	20.-
Butiro fresco e cotto e quello artificiale	"	81.25
Sego	"	10.-
Frutta e semi oleiferi	"	5.-
Olii ed altre materie grasse non commestibili, olii lubrificanti, unto da carro, ecc.	"	6.25
Saponi profumati in iscatole fini	"	250.-
Saponi da toilette, saponi medicati, ecc.	"	180.-
Profumerie di 1° classe, olii ed essenze odorose, balle, cremi	"	375.-
" " " " " " " "	"	250.-
Saponi ordinari e saponi solidi e liquidi	"	12.50
Combustibili		
Carbone di coke	"	12.50
Olii minerali, petrolio benzina	"	7.50
Cera lavorata in candele ed altri analoghi prodotti	"	62.50
Candele di stearina, paraffina, ecc.	"	37.50
Foraggi		
Foraggi rascossi a capo negli equini di lusso	"	125.-
" " " " " " " "	"	62.50
" " " " " " " "	"	20.-
" " " " " " " "	"	15.-
Mobili		
Sopramobili, oggetti artistici, da regalo, ecc.	"	185.-
Generi diversi		
Carta, cartoni, cartoncini	"	12.50
Carta, cartoni, buste ed oggetti di cancelleria, ecc.	"	50.-
Amido ed amidone	"	50.-
Polvere da cacao	"	125.-
Palle e pallini di piombo	"	20.-

TABELLA N. 2

VOCE	Unità	Tariffa vecchio Dazio			Imposta attuale sul consumo			Variazioni in aumento (+) in diminuzione (-)
		Comunale	Addebi. governat.	TOTALE	Comunale	Addebi. governat.	TOTALE	
BEVANDE								
Vino e come tale anche il vermouth; marsala, malaga, ol-pro ecc.	Etta.	87.50	25.—	62.50	50.—	25.—	75.—	+ 12.50
Vini fini in bottiglia:								
a) spumante	una	75.—	50.—	1.25	1.80	50.—	2.10	+ 0.85
b) altri	"	75.—	50.—	1.25	1.80	50.—	1.30	+ 0.05
Alcool acquavite e liquori in fusti fino a 25°	Etta.	87.50	25.—	62.50	50.—	25.—	75.—	+ 12.50
Id. id. da 20° a 50°	"	75.—	50.—	1.25	1.80	50.—	1.40	+ 18.—
Id. id. da 51° a 75°	"	119.50	75.—	187.50	189.—	75.—	214.—	+ 26.50
Id. id. oltre 75°	"	180.—	100.—	280.—	185.—	100.—	285.—	+ 5.—
Alcool acquavite e liquori in bottiglia	una	1.50	1.—	2.50	1.90	1.—	2.90	+ 0.40
Birra	Etta.	25.—	15.—	40.—	35.—	15.—	50.—	+ 0.30
Acque minerali da tavola:								
a) naturali	"	18.75	—	18.75	25.—	—	25.—	+ 6.75
b) artificiali	"	18.75	—	18.75	15.—	—	15.—	— 3.75
Acque gassose	"	18.75	—	18.75	15.—	—	15.—	— 3.75
CARNI								
Bestie a peso vivo:								
a) vitelli sotto l'anno	Ql.	50.—	—	50.—	50.—	—	50.—	+ 6.—
b) altri bovini	"	40.—	—	40.—	40.—	—	40.—	+ 4.—
c) suini	"	45.—	—	45.—	42.—	—	42.—	+ 3.—
d) ovini	"	40.—	—	40.—	40.—	—	40.—	—
e) equini	"	14.—	—	14.—	12.—	—	12.—	+ 2.—
Carni macellate fresche:								
a) di vitello	"	62.50	—	62.50	70.—	—	70.—	+ 7.50
b) di altri bovini	"	50.—	—	50.—	60.—	—	60.—	+ 10.—
c) suina	"	56.25	—	56.25	65.—	—	65.—	+ 8.75
d) ovina	"	50.—	—	50.—	50.—	—	50.—	—
e) equina	"	17.50	—	17.50	20.—	—	20.—	+ 2.50
Carni salate, insaccate ed affumicate	"	100.—	—	100.—	100.—	—	100.—	—
Strutto bianco	"	62.50	—	62.50	60.—	—	60.—	+ 2.50
COMBUSTIBILI								
Gas luce per illuminazione e riscaldamento	M.C.	0,06125	0,08	0,06125	0,08	0,08	0,08	— 0,00125
Energia elettrica per illuminazione	EWO	0,025	0,08	0,025	0,08	0,08	0,08	—
MATERIALE DA COSTRUZ.								
a) Costruzione di lusso	M.C.	N.B. - La tariffa deliberata non era finora applicata.			4,80	—	4,80	nuova
b) di tipo medio	"				8.—	—	8.—	"
c) di tipo popolare	"				2.—	—	2.—	"

L'istituzione dell'imposta sul consumo, intesa a costituire il gettito del dazio, fonte principale delle entrate comunali, specie nel comune di Udine, è una nuova affermazione del concetto unitario dello Stato e che va quindi inquadrato nel programma generale della politica economica finanziaria del nostro Governo.

Sulla nuova legge si sono letti commenti e considerazioni di uomini eminenti, i quali ne hanno illustrata la portata, lo scopo ed i notevoli benefici.

Le barriere daziarie dunque sono state abbattute, i dazi interni aboliti con un provvedimento chiaro e netto, superando la zona intermedia di espedienti e ripieghi, e così in attesa che la speciale Commissione elabori il progetto generale tributario degli Enti Locali, il particolare importantissimo problema è stato affrontato e risolto.

S. E. De Stefani ha sintetizzato assai eloquentemente la portata della legge, quando nel suo articolo, pubblicato dal «Corriere della Sera» ha scritto:

«Il provvedimento del Governo Nazionale e soprattutto del Duce, che lo ha ispirato voluto e deciso, è considerato nell'aspetto storico, politico, economico e finanziario deono della data che con esso si è voluto celebrare. Libera l'Italia da un ordinamento che non aveva riscontro nei sistemi tributari dei Paesi moderni, affratella la campagna e la città, e vantaggio sovrattutto delle produzioni agricole colpite da dazio; concorre alla diminuzione del costo della vita; diminuisce le spese di riscossione. Essendo il senso di una maggiore unità economica della Nazione, e quindi da questo aspetto in parte di tutti gli altri provvedimenti unitari che lo hanno preceduto».

Invero i vantaggi che si ritraggono sono evidenti: si ritraggono giacché tutte le materie prime ed i prodotti finiti da destinare al consumo possono col 1. del prossimo aprile circolare liberamente in tutto il Territorio Nazionale avvertendo però che per i Comuni di Zara, Lussino, Fiume e per i Comuni della Riviera del Carnaro, in vista delle loro particolari condizioni, nulla è stato innanzi alle speciali disposizioni vigenti in materia daziaria.

Con il nuovo, generale provvedimento vengono, ad essere aboliti da qualsiasi imposizione numerica e svariati generi, con relative complicatissime sottovoci, circa una settantina per il Comune di Udine.

In sostanza l'imposta sul consumo viene limitata a pochissimi articoli e cioè alle bevande vinose, alcoliche e superalcoliche, alle carni fresche, insaccate ed affumicate, strutto bianco, elettricità e gas, per illuminazione e riscaldamento e materiali da costruzione.

I vantaggi del nuovo ordinamento, saranno, soprattutto, risentiti dai consumatori, specie meno abbienti, giacché è evidente la ripercussione che si avrà sui prezzi al minuto, i quali, a parte altre ragioni, generali e contingenti, nei Comuni a dazio daziario, dovranno essere immediatamente diminuiti dell'importo dell'abolito canone daziario.

E' da avvertire però che mentre nei Comuni chiusi la diminuzione dovrà essere quasi automatica, perché tutti gli articoli introdotti nella città daziaria, dovranno scontare il dazio, secondo la tariffa stabilita, non può dirsi lo stesso nei Comuni aperti, come quello di Udine.

Qui come è noto, ad eccezione delle bevande alcoliche, tutti gli altri generi soggetti a dazio, formavano oggetto di speciali convenzioni di abbonamento, con criterio transattivo, sicché nel fatto per parecchi generi, come ad esempio zucchero, formaggi, dolciumi, marmellate ecc., la tariffa veniva solo in parte applicata tanto che le varie Commissioni dei prezzi succedutesi avevano sempre tenuto presente questa circostanza, nella determinazione dei prezzi di tali generi.

In conseguenza non potrà nel nostro Comune aspettarsi un ribasso automatico di tutti gli articoli sollevati dal canone daziario, in proporzione del canone stesso, ribasso che si potrà avere per intero solo per alcuni generi, come ad esempio, olio, caffè, tonno, burro ed altri, mentre per gli altri dovrà essere limitato alla quota del dazio ad essi riferibile proporzionalmente all'importo dell'abolito.

All'uopo consta che il Consiglio Provinciale dell'Economia e la Federazione Fascista dei Commerciali, stanno compiendo gli opportuni studi, perché sollecitamente i prezzi di tutti i generi siano adeguati alla nuova situazione.

Si apprende dalla pubblica stampa che la riforma, e non poteva essere diversamente, nell'attuale regime, comincia subito ad avere attuazione, e che già sono state in proposito emanate opportune disposizioni ai signori Podestà, in modo anche da evitare dannose conseguenze specie ai Comuni chiusi, i quali perciò fin dal 24 corrente hanno dovuto senz'altro applicare il dazio sulle bevande e sulle carni in base alle nuove aliquote.

Col 1. aprile il nuovo sistema dovrà essere applicato dovunque, ed i commercianti, tanto all'ingrosso che al minuto, sia nei Comuni aperti che chiusi, così come già pubblici manifesti hanno avvertito, debbono entro il 21 di questo mese fare la dichiarazione di esenzione e di rimanenza dei generi soggetti all'imposta sui consumi, sotto pena dell'ammenda da 50 a 500 lire.

Però nei Comuni già chiusi la barriera daziaria verrà mantenuta

ta ai soli effetti della riscossione dell'imposta stessa fino al compimento delle operazioni che dovranno peraltro essere compiute per il 10 aprile nei Comuni di terza e quarta classe, per il 20 aprile nei Comuni di prima e seconda classe e per il 21 nel Comune di Roma come in ogni altra città d'Italia.

Con riferimento al nostro Comune, esaminando la tariffa daziaria, si trovano svariatissimi generi assoggettati al Dazio, e che in virtù della nuova legge vengono ad essere esentati da qualsiasi onere, il che come si è detto si dovrà risolvere in una revisione dei relativi prezzi di vendita, tenendo conto delle considerazioni esposte per il Comune aperto di Udine.

La tabella N. 1 specifica quali sono nelle voci principali i generi che a Udine saranno liberati dal canone daziario che era quello a fianco indicato.

In quanto agli aumenti sui generi soggetti all'imposta consumo, bisogna non lasciarsi impressionare, sia per la notevole quantità delle voci liberate, sia per i lievi aumenti portati a pochissimi quote.

Ecco pertanto con la tabella N. 2 una specie di confronto fra le vecchie e le nuove aliquote del Comune di Udine con le indicazioni dei dazi aumenti e delle diminuzioni.

Il sistema d'imposizione è stato liberato da una bardatura veramente medioevale, l'odierna delle barriere daziarie fra breve sarà un ricordo senza danno di alcuno, e con beneficio di molti giacché dagli specchietti appresso riportati si risultano lievi insapimentieri per gli articoli soggetti all'imposta sui consumi, questi sono compensati dallo sgravio per i numerosissimi altri generi, e di più largo uso.

Sarà da ora avanti possibile anche un più efficace controllo dei prezzi di vendita al minuto in rapporto di quelli all'ingrosso, essendo cessata la inevitabile interferenza del canone daziario.

Questo problema della riforma daziaria aveva assillato da tempo i vari Governi, e non erano mancati progetti e proposte cadute sempre nel nulla, ma oggi è stato affrontato e risolto, e si mostrerà utile anche sotto l'aspetto dello spezzamento dei consumatori da alcuni ad altri articoli, con utile ripercussione nel campo commerciale industriale e ciò per l'incremento che a determinate industrie e commerci può dallo spostamento stesso derivare.

Agli effetti dell'applicazione delle aliquote dell'imposta sul consumo i Comuni sono stati divisi in quattro classi, a seconda della rispettiva popolazione e la prima è stata suddivisa in tre.

Il Comune di Udine va compreso in quello 1. C.

Il sistema di riscossione si può riassumere così: a) se il consumatore non ha la licenza di commercio, il dazio sul consumo viene riscosso all'atto della macellazione. Per il gas-luce e l'energia elettrica all'atto della produzione, salvo rivalsa del produttore esercente sui consumatori, i quali perciò scontreranno automaticamente il tributo, così come finora è avvenuto.

Per i materiali da costruzione il tributo viene corrisposto in base a computo metrico e mediante liquidazione a lavoro ultimato.

Va in proposito notato che quantunque il Comune di Udine avesse fin da tempo predisposto la relativa tariffa, non ha poi applicato il dazio sui materiali stessi, che perciò saranno colpiti dalla imposta a decorrere dal 1. aprile prossimo.

Per le bevande vinose, alcoliche, birra, acque minerali e gasose, il nuovo sistema di riscossione poggia sulla pratica considerazione che tali articoli subiscono di solito tre passaggi e cioè dal produttore al commerciante all'ingrosso; da questi al commerciante al minuto e dal medesimo al consumatore, senza peraltro prescindere dal fatto che taluno di questi passaggi può essere eliminato.

Così il produttore può vendere direttamente al consumatore e così al commerciante all'ingrosso può saltare quello al minuto, mentre egli può acquistare anche per i bisogni suoi e della sua famiglia.

Cio posto se il produttore smarrisce direttamente al consumatore paga egli il tributo; se smarrisce al commerciante al minuto è questo ultimo che deve pagare il tributo stesso; se smarrisce al commerciante all'ingrosso il passaggio non viene colpito per il momento e la imposta sarà pagata dal commerciante al minuto.

Il commerciante all'ingrosso deve pagare l'imposta per le bevande vendute ai consumatori e per quelle consumate da lui e dalla famiglia.

La legge colpisce la vendita e la cessione a qualsiasi titolo, quindi anche a titolo gratuito.

Non sono soggette all'imposta le bevande che vengono consumate dal produttore e dalla sua famiglia sul luogo di produzione o somministrare ai braccianti e coloni per i lavori agricoli a compimento delle mercedi giornaliere, come pure non sono soggette alla imposta stessa le bevande acquistate in economia dagli Istituti di Carità e Beneficenza per le somministrazioni gratuite ai poveri.

Sono ugualmente esenti i materiali destinati alla costruzione e riparazione degli edifici colonici (case rustiche, di opere di bonifica e di miglioramenti agricoli).

Questo per sommi capi il sistema di riscossione quale si desume dalla legge e dalle annesse Istruzioni Ministeriali, in attesa dell'annunzio Regolamento Generale, che poi dovrà risolvere i quesiti che sorgono nella pratica attuazione della legge.

Rag. MAURIZIO SODDIMARCO

Sport e Medicina

I benefici e gli svantaggi dell'aria forte

Tutti avranno probabilmente visto della giovane signorina Reaux, morta in seguito ad una congestione prodotta dal freddo, il suo compagno che aveva la mano gelata dovete essere isento sino al sommo della spogliatura.

E' così che tutti i giornali hanno pubblicato, e sovente con parecchi dettagli, l'informazione che noi riproduciamo in capo a questo articolo.

Certo, tutti hanno dovuto fremere, leggendo in quali condizioni, cioè, una fanciulla è morta, nel corso di una semplice accensione di montagna, precipitata in un ambraggio di dicembre.

Ma nessuno pare, sino ad ora, aver fatto questo fatto varo, in insegnamento che s'imponga? Non più alpinismo? Non abbiamo alcuna ragione di pensare così. L'alpinismo, è, anzitutto, uno sport eccellente ed indiscutibile che i paesaggi di montagna, abbiano i loro ammiratori.

Deplorendo la materialità dei fatti, li apalizziamo e ci ostiniamo a cercare le cause profonde e vere di un così penoso risultato. Ora, una cosa, bisogna notare: la disgraziata alpinista è morta di freddo e d'un freddo così intenso, che il suo compagno ne ebbe le mani gelate. Dunque, se si ammette generalmente che il freddo è per lo più, forzatamente, si deve riconoscere che alle volte può essere dannoso, anzi mortale.

L'insegnamento che riceviamo, da questo doloroso avvenimento, è che bisogna sapere mostrarsi prudenti nell'applicazione che si fa dell'aria pura.

L'aria forte è buona, indubbiamente, favorisce numerose cure ed è, in ogni circostanza, una condizione di buona salute.

In più, è, in generale, assai agevolmente accessibile.

L'aria di montagna, è un'aria viva, generalmente è collante capace di dare alla maggior parte dei temperamenti, un colpo di sferza molto profittevole. E' un ambiente naturale, non che, nondimeno, bisogna applicare con riguardo, come tutti gli eccitanti.

Non è necessario aver studiato molta fisica, per sapere che nella natura, tutti i corpi, senza eccezione, reagiscono alla temperatura. Le variazioni più o meno repentine, indicate sia dal barometro, che dal termometro, hanno la loro ripercussione sulle cose stesse. Come, il corpo umano, che è materia animata, saprebbe dispensarsi dall'adattamento necessario? Possiamo muoverci molto rapidamente e percorrere, in merito ai mezzi meccanici che possediamo, distanze inaccessibili a qualsiasi animale del globo. Ma non vediamo, noi, precisamente, nel corso delle nostre peregrinazioni, la fauna e la flora affermarsi nelle loro differenti specie la diversità del clima del luogo ove esse crescono e si moltiplicano? Ora la natura, che ha le sue leggi, non transige con coloro che vogliono violentarla.

Le statistiche mediche ci mostrano sovrabbondantemente, che le curve di morbilità e di mortalità, si rilevano rapidamente in coincidenza con i periodi più freddi dell'anno.

Dunque, l'aria, troppo fredda può essere dannosa; essa è la causa di numerose malattie e perfino

accidenti che determinano, sono sanzionati dalla morte. Si considerano perciò eccentriche, quelle persone che, considerando l'aria forte, non come terapeutica, vivificante dell'organismo, ma una moda, si espongono, inconsideratamente all'aria viva e al freddo. Ogni moda ha la sua esagerazione, ma questa la fa correre, il più grave dei pericoli.

I risultati sono troppo poco soddisfacenti nelle loro immense generalità, perché non si possa affermare che non è una cultura fisica profittevole per l'organismo, l'esibirsi in qualsiasi tempo, la cultura fisica non procede in modo così fantasioso; essa non è una arte, ma una scienza esatta, basata e stabilita su principi verificati e precisi. Per raggiungere lo scopo ch'essa si propone, e quel lo che si propone ognuno dei suoi seguaci, essa esige una grande regolarità, un progresso attentamente regolato. E' questa una precauzione infantile.

Risogna ben pensare, che un gruppo di esseri umani, per omogeneo ch'esso sia, non è un cristallo strettamente solidale, da subire invariabilmente la legge comune, per formare un grosso cristallo unico.

L'uomo non è sufficientemente un soggetto di serie, E, il non voler ammettere che i temperamenti sono tanto variabili quanto gli individui, che per conseguenza, chi dono per svilupparsi in modo razionale, ognuno un metodo originale, e particolare, il non voler ammettere che qualunque medicina, qualunque modifica apportata ad un corpo, esige una progressione misurata e un adattamento sistematico, non è che ignoranza, puerilità o follia.

La cultura fisica, colla quale si ottengono, come tutti sanno, trasformazioni così considerevoli nell'armonia e nell'economia del corpo, è efficace tanto, quanto, una medicina preventiva che come una medicina curativa. Ma essa deve precisamente la sua riuscita e la sua infallibilità, alle leggi, che essa s'impone, di progresso e di adattamento rigorosamente dosate.

La ginnastica degli organi, deve essere superiore a tutti gli sport, a tutte la ginnastica. Essa ha il segreto di adattarsi a ogni temperamento; essa che le permette di sviluppare simultaneamente e nelle proporzioni rispettive, tutte le parti del corpo, tanto interne quanto esterne.

Ma solo se sapientemente dosata drea degli uomini belli e forti, in luogo di squallidi, oppure di uccidelli, sviluppando tali parti del corpo, specialmente; e per "specialmente" si intende: intellettualmente, a danno di un'altra parte. La misura, la dose. Tale è il segreto di quasi tutte le riuscite. Per essere senza pericoli e profittevole, bisogna assolutamente che la ginnastica, sia, come un medicamento, rigorosamente dosata, e non bisogna entrare bruscamente a contatto.

Possia la tragica avventura della scursionista, di cui parliamo poco fa, salvaguardare i folli audaci da tale imprudenza. La natura può permettere che le si nei dolci violenze, ma non permette che si infrangano bruscamente i suoi limiti.

Dott. R. S.

Più di mezzo secolo di consumo !!!

PASTIGLIE ALLA CODEINA del Dr. BECHER

efficaci contro tosse, pertossi, catarrhi, raucedini, abbassamenti di voce.

Genuine soltanto se acquistate nel loro rivendimento originale in fianco riprodotto.

Scatola piccola L. 4.- - Piccola nel foglio L. 6.-
grande " 5.50 - grande " 7.50

Farmacia MALDIFASSI di A. MANZONI & C. - MILANO
e in tutte le buone Farmacie

Ditta LUIGI MANTELLI - Via Cavour, 5 UDINE

Cartoline - Carte - Cancellerie

20 Cartoline Pasqua assortite no vita L. 1.-
20 Cartoline Udine uso fotografia " 1.-
6 Fotografe al bromuro di Udine, novità " 1.-
1 Ricordo di Udine; contiene 12 Cartoline " 1.-
40 Pezzi fogli buste gran lusso " 1.-
20 Quaderni classi I, II, III, IV, V, VI. " 1.-
10 Matite nera per disegno " 1.-
20 Fogli Commerciali insuperabili " 1.-
20 Fogli Protocollo finissimi " 1.-
3 Scatole con 15 pastelli in tutti i colori " 1.-
20 Biglietti di gran lusso; novità " 1.-
20 Buste finissime grande moda " 1.-
10 Pezzi fogli buste lusso finissima " 1.-
Un quarto di Kg. Bloccini Notes fini " 1.-
50 Buste Commerciali ottime " 1.-
50 Buste Protocollo comuni " 1.-
5 Album Disegno per Scuola " 1.-
5 Bottiglie inchiostro nero garantito " 1.-
2 Bottiglie Stilografico; inchiostro di lusso " 1.-
1 Penna Stilografica Pennino vero oro " 15.-

ALCOOL DI MENTA

AMERICANA

Indispensabile per famiglie e per viaggio

Specifico indispensabile contro le indigestioni e dolori di stomaco che si combattono con due gocce sopra un pezzo di zucchero dopo pranzo

Remedio eccellente contro nevralgie ed emicranie applicando con presse-frizioni alla parte malata

Bibita gradevole e molto consigliabile, tonica e rinfrescante mettendone 10 gocce in un bicchiere di acqua zuccherata.

Ottimo dentifricio mettendone alcune gocce in un bicchiere d'acqua.

Guardarsi dalle contraffazioni - Richiedere esclusivamente: ALCOOL DI MENTA AMERICANA

Trovati nelle migliori Farmacie e Drogherie -

CONCESSIONARI: Soc. An. A. MANZONI & C. Milano, Roma, Genova

CRONACA CITTADINA

Federazione Fascista Friulana

Il Direttorio Federale partito per Roma

La Federazione Fascista di comunicazione: Ieri sera col diretto delle 20.30 sono partiti per Roma, il Vice Segretario Federale dott. Enrico Prendi, il Segretario federale amministrativo dott. Raffaello Pagani ed i componenti del Direttorio: rag. Colanin, dott. De Nardo, Micheli-Zignoni, dr. Ottello, cav. Valenzuela e Nigris, Segretario del Nucleo Universitario di Udine.

FASCIO DI UDINE

Nomine di Capi Sestiere
Con recente provvedimento del Direttorio del Fascio di Udine sono stati nominati i seguenti Capi Sestiere per le zone a fianco di essi indicate:
Baroni rag. Mario: Capo del 5.º Sestiere, viale Duomo, via Pozzuolo, Piazzale G. B. Cella, S. Rocco, S. Osvato.
S. Marco Zola: Capo del VI. Sestiere in sostituzione del camerata Runigiani rag. Pistro resosi dimissionario per ragioni di lavoro. Menazzi rag. Venocasso: Capo del VII Sestiere di Cussignacco, in sostituzione del camerata Micheli-Zignoni. Provvisoriamente nominato membro del Direttorio del Fascio.

La presente comunicazione per notizia di tutti i fascisti compresi nelle zone elencate.

L'adesione del Podestà
agl' "Scarpioni" di S. Osvato
E' pervenuto ieri al signor Attilio Domandini, capo gruppo degli "scarpioni" di S. Osvato, il seguente biglietto che ha suscitato vivo compiacimento in tutti i soci:
"La ringrazio del cortese invito che ella mi fa per assistere all'inaugurazione del giaglieretto del Gruppo.
"Sarò con loro la mattina del 30 corrente alle ore 9.30.
"Ringraziando ed augurando, con saluti cordiali, aff.mo
Gino di Capotacco".

C. N. B.

Corso Interativo di educazione fisica

per insegnanti elementari
Domenica 30 corr. alle ore 10, nella palestra N. 2, seguirà la cerimonia inaugurale del Corso Interativo teorico-pratico di educazione fisica per Maestri Elementari, promosso dalla Direzione ginecologica del Comitato Provinciale Friulano dell'Opera Nazionale Balilla, cui hanno aderito oltre cento insegnanti di Udine e Provincia.

Alla cerimonia presenzieranno l'Autorità civili e scolastiche della città.
Il Corso si propone di rendere edotti gli insegnanti elementari, ed in special modo quelli delle scuole rurali, del nuovo indirizzo dato all'insegnamento dell'educazione fisica, attraverso un sistema razionale imitativo-ricreativo.
Le lezioni saranno settimanali, eventualmente domenicali, tenute presenti le esigenze professionali dei vari iscritti.

Alla fine del corso, il quale avrà la durata di due mesi, la Presidenza Centrale dell'O. N. B. ha stabilito che ai frequentatori verrà rilasciato un attestato comprovante l'assiduità e la diligenza con cui il corso è stato seguito.
A cura dell'Ufficio Ginecologico-sportivo dell'O. N. B. sono stati distribuiti gli inviti agli interessati.

Qualora vi fossero altri aspiranti alla frequenza, essi potranno presenziare alla cerimonia, ed ultimazione della quale regolarizzaranno la loro iscrizione.
Ci piace segnalare che alla lodevole iniziativa daranno la loro valida e disinteressata opera il Direttore Ginecologico-sportivo Provinciale prof. Giuseppe Apicella e i valenti professori Elena Corradi e Ottaviano Franceschi.

Le lezioni saranno intercalate da conferenze tenute da un provetto sanitario, sull'igiene, pronti soccorsi e fisiologia applicata alla educazione fisica.

L'iniziativa avrà di certo successo, tenuto conto lo scopo che essa intende raggiungere, e cioè che i maestri siano in grado di poter impartire con maggiore consapevolezza l'insegnamento della educazione fisica ai bambini delle scuole elementari ed agli iscritti alle organizzazioni giovanili fasciste, secondo le recenti norme tecniche e lo spirito nuovo che li informa.

Dal altro lato, l'ottimo riuscita del corso l'entusiasmo con cui esso è stato accolto dai nostri insegnanti, che hanno aderito con fervore all'iniziativa, versando altresì la somma di L. 25, quale modesto ma significativo contributo allo sviluppo dell'O. N. B. nella Provincia.

Croce Rossa Italiana

La Presidenza del Comitato Provinciale di Udine avverte le interessate che le lezioni del Corso per Infermieri avranno inizio sabato 29 corrente alle ore 18 nella Aula Magna del R. Istituto Tecnico in Piazza Garibaldi.

Q. N. D.

Concorso per il progetto

del Teatro dell'O. N. B. a Roma

Il Dopolavoro Provinciale comunica:

L'Opera Nazionale Dopolavoro ha intenzione di trasformare l'attuale sala sita in Roma, via Capo d'Africa 27, in un vero e proprio Teatro. A tale scopo indice fra i giovani ingegneri e architetti italiani che abbiano conseguito la laurea dopo il 1928 un concorso per un progetto di riattamento e trasformazione della sala stessa in un Teatro capace di 1000 posti a sedere e utilizzabile per qualsiasi spettacolo (prosa, lirica, concerti e cinematografia). La sala è di m. 37.55 di lunghezza, m. 22.80 di larghezza e m. 10 di altezza. Il poliscenico dovrà avere una profondità di 12 metri e la bocca scenica utilizzabile dovrà essere di m. 9.

Al progetto prescelto verrà corrisposto un premio di L. 5000 senza impegno alcuno per l'esecuzione. Nel caso di realizzazione del progetto, all'autore, oltre il premio, sarà corrisposto una percentuale di Legge.

Si richiedono esclusivamente la pianta, le due sezioni: longitudinale e trasversale, la sezione di dettaglio del palcoscenico ed un particolare della decorazione, nonché una dettagliata relazione sul progetto stesso.

I progetti dovranno essere inviati alla Direzione Generale dell'Opera Nazionale Dopolavoro, Servizio Artistico Culturale, via Capo d'Africa 25 non più tardi del 20 aprile 1930 VIII contrassegnati da un motto che sarà ripetuto sulla busta chiusa contenente nome cognome e indirizzo, certificato di cittadinanza italiana dell'autore e l'indicazione dell'Albo a cui l'autore è iscritto.

Il Dopolavoro o la "Dante"
S. E. Augusto Turati con una circolare ai Presidenti dei Dopolavori ha espresso l'invito a tutti i dopolavoristi affinché questi vengano ad accrescere le file dei soci della "Dante Alighieri".

Questo perché la "Dante Alighieri" è una istituzione la cui finalità, nel campo dell'elevazione spirituale e culturale delle masse, collimano in più punti con quelle dell'Opera Nazionale Dopolavoro: quindi una collaborazione se pur non necessaria sarà sempre molto utile.

Pertanto il Presidente del Dopolavoro Provinciale prenderà opportuni accordi col rappresentante legale della "Dante Alighieri" per formare un programma da svolgere in comune nel campo dopolavorista, iniziando il lavoro con conferenze di esaltazione delle nostre glorie e di illustrazione delle nostre bellezze naturali.

Vediamo sperare che i dopolavoristi non mancheranno all'invito, anche perché la "Dante Alighieri" è una istituzione la cui finalità, nel campo dell'elevazione spirituale e culturale delle masse, collimano in più punti con quelle dell'Opera Nazionale Dopolavoro: quindi una collaborazione se pur non necessaria sarà sempre molto utile.

Per evitare le frodi
nelle concessioni teatrali ai dopolavoristi
La Direzione dell'Opera Dopolavoro avendo constatato che da par parte di alcuni dopolavoristi si è ricorso qua e là all'uso di blocchetti falsificati per usufruire indebitamente delle riduzioni cinematografiche e teatrali vigenti in favore dei dopolavoristi, ha disposto, allo scopo di evitare qualsiasi frode, la riduzione del tagliando a riduzione da concedere ai dopolavoristi dovrà essere mantenuto alla effettiva necessità, e ciò per evitare ogni e qualsiasi subconfezione; b) i tagliandi, per evidenti ragioni di cautela, dovranno essere muniti della punzonatura a cura della Direzione generale; c) i proprietari delle sale teatrali o cinematografiche dovranno esibire: 1) la presentazione del tagliando; 2) la presentazione dei tagliandi sui quali il dopolavorista avrà cura di trascrivere il numero della propria tessera.

Nel Sindacato dell'Agricoltura

Assemblea di coloni

Sabato sera, nella sede dell'Associazione ex Combattenti di Martignacco è stata tenuta una assemblea di quei lavoratori della terra con l'intervento del Commissario dell'Unione dell'Agricoltura, sig. Filomeno Vitale.

La seduta è stata aperta dal solerte Fiduciario Comunale, cavaliere Luzzi, il quale fece una ampia relazione sulla attività della sezione, svolta durante l'anno scorso e richiamò l'attenzione della superiore organizzazione per quanto riguarda le disdette coloniche. Prese quindi la parola il sig. Vitale, il quale parlò a lungo sui sindacati fascisti, sui contratti collettivi di lavoro e assicurati i presenti che le disdette coloniche saranno esaminate a fondo. Chiuse il suo dire con l'invito a tutti i lavoratori del Comune di mantenersi sempre a contatto con le proprie organizzazioni perché solo queste in ogni circostanza interverranno per salvaguardare i loro diritti morali e materiali.

La nuova sede

L'Unione Provinciale del Sindacato Fascista dell'Agricoltura del 31 del corr. mese trasferisce i suoi uffici in piazza XX Settembre, al secondo piano del palazzo delle Assicurazioni, Sociali.

La stagione lirica al "Puccini"

L'ultima di "Manon"

Con un teatro magnifico ieri sera "Manon-Lescaut", la fedele adattamento di Renée Des Grieux, ha dato l'addio alle scene udinesi, a coronamento della rievocazione di questa quindicina di marzo.

La forte opera di Giacomo Puccini ha ancora una volta richiamato il pubblico delle più belle occasioni ed ha ottenuto quei consensi e quell'entusiasmo che il lavoro pucciniano si è assicurato per la gloria dell'arte italiana.

Gli artisti si sono sempre adoperati all'altezza del loro compito ed hanno interpretato con molta passione le splendide pagine melodiosissime.

La soprano Zita Fumagalli Riva e il tenore cav. José Palés, completamente ristabiliti, ci hanno fatto rivivere ancora una volta le delizie vibranti dello spartito e giustamente sono stati rimproverati dagli applausi fragorosi del pubblico.

Efficacissimi il Conati e il Vanuzzi, il Remorino, il Parodi ed il Colavizza. Ottima la signorina Aida Righi Tarugi.

Alle glorie della ribalta ha partecipato, in mezzo agli artisti, anche il nostro cav. uff. Bertroni, valoroso concertatore dell'opera.

(L. S.)

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

L'ultima di "Manon"

L'ultima di "Manon"

Con un teatro magnifico ieri sera "Manon-Lescaut", la fedele adattamento di Renée Des Grieux, ha dato l'addio alle scene udinesi, a coronamento della rievocazione di questa quindicina di marzo.

La forte opera di Giacomo Puccini ha ancora una volta richiamato il pubblico delle più belle occasioni ed ha ottenuto quei consensi e quell'entusiasmo che il lavoro pucciniano si è assicurato per la gloria dell'arte italiana.

Gli artisti si sono sempre adoperati all'altezza del loro compito ed hanno interpretato con molta passione le splendide pagine melodiosissime.

La soprano Zita Fumagalli Riva e il tenore cav. José Palés, completamente ristabiliti, ci hanno fatto rivivere ancora una volta le delizie vibranti dello spartito e giustamente sono stati rimproverati dagli applausi fragorosi del pubblico.

Efficacissimi il Conati e il Vanuzzi, il Remorino, il Parodi ed il Colavizza. Ottima la signorina Aida Righi Tarugi.

Alle glorie della ribalta ha partecipato, in mezzo agli artisti, anche il nostro cav. uff. Bertroni, valoroso concertatore dell'opera.

(L. S.)

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Domani sera, sabato, alle ore 21 seguirà la quarta rappresentazione.

Istituto Fascista di Cultura

"Un'avventura nell'Arte"

Ricordiamo che questa sera, venerdì 28, alle ore 21, nell'Aula Magna del R. Istituto Tecnico, il cav. ing. Aldo Ostidich, parlerà sul tema: "Un'avventura nell'Arte".

La conferenza è corredata da proiezioni e sarà seguita da brevi scene cinematografiche. Ingresso libero.

Beneficenza

Offerte pervenute alla Associazione "Scuola e Famiglia": Per onorare la memoria della V. D. Emma Sindici Colombatti, il carito colonnello Giulio Sindici anni 200.

Per onorare la memoria della signora Anita Marzona Jemini, la contessa Teresa d'Atimisi, al posto di fiori, offre L. 20 alle Dame di Carità di S. Nicolò.

Alle Orfanelle di via Riva, il signor Carlo Del Negro ha offerto L. 10 e la signora Isolina vedova d'Arone L. 250.

Per onorare la morte della propria figlia Lucia, la signora Isolina d'Arone ha offerto all'Istituto Tomadini L. 200.

Nella Società Sportiva "Friuli"

Ieri sera ha avuto luogo l'assemblea della S. S. Friuli (Sezione Autonoma Ciclistica). Dopo la dettagliata relazione finanziaria presentata dal Segretario signor Fiorenzo Guerrazzi è stato pure approvato lo statuto della Sezione.

Venerdì scorso varie questioni di ordine organizzativo, restando fissato che per domenica 30 corrente i membri di giuria per la gara allievi, dovranno trovarsi da ore 10 alle 13 presso la sede sociale per le operazioni preliminari della gara a disposizione del Segretario sig. Fiorenzo Guerrazzi.

Per l'incontro A. C. U. - A. S. P. E.

In previsione di un grande affollamento per l'importante incontro di domenica tra l'Udinese e l'Aspe - a per evitare disagi dovuti a ingombranti posti del Campo - l'Associazione Calcio Udinese ha disposto che i biglietti siano in vendita da oggi fino alle ore 11 di domenica, presso il Bar Cotteri, il Bar Eden e il Nuovo Caffè Commercio.

Grave investimento automobilistico

In via Principe Umberto

Ieri sera verso le ore 19 un'automobile di Trieste, di proprietà del signor Valerio Dolina, proveniente da Treviso, giunta in Viale Principe Umberto, investì accidentalmente il bambino Luigi Bertoldi, di anni 5, fu Igino, dimorante in via Principe Umberto 56.

no all'estremità della vasta piazza
poi in fondo a un vicolo, dinanzi
ad una casetta a un piano.

Il negro, che mancava, rity
graziosi, e si allontanò
mentre, suonando la continuazio-
ne della nenia dianzi interrotta, e
Lyonel si avvicinò alla porta so-
pra la quale era incollato un bi-
glietto che recava la dicitura: «
Miss Evelyn Wagstaffe, Profes-
sorella di lingua inglese e fran-
cese » sotto cui una calligrafia
grossolana aveva scritto in ma-
tita queste altre parole: « Spia
traditrice, da fucilarsi ».

Una vampata saltò al viso di Lyo-
nel; sentiva in pieno, egli, l'offe-
sa, e una folla di pensieri gli at-
traversava il capo: Evelyn denun-
ciata quale spia, Evelyn forse per-
cessata, condannata, chissà, forse
anche fucilata... E non si perita-
va a bussare, a suonare, arso co-
me era da una febbre che lo pri-
vava di ogni forza.

Gli pareva udire nell'interno del
le voci gutturali, delle parole in-
grasse, le voci andandesi... e parech-
erano le voci, almeno tre, senza
che in mezzo ad esse, egli udisse
la dolce parlatina di Evelyn.

Si decise: batta con le nocche
sopra la porta, o attese. Le voci
tacquero, un tramontio di passi
suono nell'interno, e infuata mal-